



21 de Março de 2019

Caro amigo Seiko e Grand Seiko,

A Seiko participa na Baselworld há mais de três décadas. Ao longo deste tempo, muito tem mudado mas, na minha perspectiva, a maior mudança de todas foi, sem dúvida, o aumento do conhecimento que os amantes de relojoaria têm sobre as criações da nossa indústria. Hoje, os nossos clientes querem saber não só o que os nossos relógios fazem, mas também de onde vêm e a razão da sua existência. A história é hoje tão importante quanto a função.

Para nós, esta mudança é um prazer e ao mesmo tempo uma oportunidade. Sentimos que o mundo está a interessar-se cada vez mais pelo Japão e pela sua cultura, e é com um enorme prazer que temos a possibilidade de mostrar ao mundo, através dos nossos relógios, a nossa herança relojoeira de 138 anos no Japão.

Grand Seiko demonstra um aspecto desta herança, através da perícia artesanal que encerra e da sua beleza única, tipicamente japonesa. Prospex exhibe a capacidade da Seiko em criar relógios que reúnem a ousadia e a determinação do Samurai, disposto a enfrentar qualquer desafio. Presage abre uma janela para o mundo das artes tradicionais japonesas através dos seus mostradores únicos em lacado e porcelana, e Astron oferece o melhor da tecnologia de ponta japonesa actual no campo da relojoaria.

2019 é um ano especial para a Seiko. Há exactamente 50 anos atrás, apresentámos o nosso primeiro cronógrafo automático, um calibre automático que oferecia níveis de precisão líderes na indústria, e um calibre de corda manual ultra-fino. Através destas três criações históricas, demos um contributo importante para a relojoaria mecânica ao mais alto nível em termos de funcionalidade, precisão e estética. 1969 foi o ano que assistiu também ao lançamento do Seiko Quartz Astron, um relógio cujo lugar na história da relojoaria é incontestável. Juntos, estes feitos abriram um mundo de novas possibilidades na relojoaria, e conduziram à criação do Spring Drive 30 anos mais tarde. Com a sua precisão, a sua autonomia, e o movimento contínuo do ponteiro de segundos que é sua imagem de marca, Spring Drive exprime a natureza do tempo numa forma especialmente japonesa e que explica porque é cada vez mais apreciado no mundo inteiro, e porque se encontra no coração das nossas colecções de 2019.

Convidamo-lo a explorar o mundo Seiko e Grand Seiko, e damos-lhe as nossas calorosas boas-vindas no nosso pavilhão aqui na Baselworld.

Cordialmente,

Shinji Hattori
Presidente e Director Executivo



SEIKO WATCH CORPORATION

Public Relations and Advertising Dept.

26-1, Ginza 1-chome, Chuo-ku, Tokyo 104-8118, Japan Tel: +81-3-3564-4597 E-mail: seiko-pr@seiko-watch.co.jp seikowatches.com